

Российская Федерация  
Комитет по образованию  
администрации городского округа «Город Калининград»  
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города  
Калининграда  
центр развития ребенка – детский сад №50**

---

Принята  
на педагогическом совете  
Протокол №\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №50  
Л.В.Жогова  
Приказ №\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_ 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Волшебный язычок»**

Возраст обучающихся: 3 - 4 лет  
Срок реализации: 9 месяцев

Автор – составитель:  
Чернышева Елена Сергеевна  
Воспитатель

Калининград, 2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выразить себя, творить, общаться. Наукой доказано существование связи между развитием мелкой моторики и речи у детей.

Значение мелкой моторики очень велико. В. А. Сухомлинский писал: «От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память, мышление, внимание, координация, воображение, наблюдательность. Связная речь, так же напрямую связана с полноценным развитием речи, так как центры мозга, отвечающие за моторику и речь, находятся рядом.

Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

**Раскрытие ведущих идей, на которых базируется Программа.** Ведущая идея программы – создание современной практико- ориентированной образовательной среды, позволяющая эффективно оказывать специализированную логопедическую помощь детям 3 - 4 лет, которые, в силу их возраста либо отсутствием мест на логопункте, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия.

### **Описание ключевых понятий.**

*Мелкая моторика* — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

*Органы артикуляционного аппарата*, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо.

*Артикуляционная гимнастика* – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, участвующих в речевом процессе.

*Органы дыхания* - гортань, трахея, бронхи, лёгкие, диафрагма, межрёберные мышцы.

*Речевое дыхание* отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

*Фонематический слух* - понимание сказанного.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный язычок» имеет социально-гуманитарную направленность.

Группу детей, посещающих кружок «Волшебный язычок» можно считать профилактико - диагностической, так как в процессе занятий можно выявить детей с особенностями речевого развития, а также провести профилактическую работу по профилактике дислалии.

Уровень освоения программы – профилактический (подготовительный).

### **Актуальность образовательной Программы.**

Уровни речевого развития детей одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуре речи должна включать формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка. В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего. В настоящее время наблюдается рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата работа, тем она эффективнее.

**Педагогическая целесообразность Программы** обусловлена необходимостью оказывать помощь детям второй младшей и средней группы в форме платных образовательных условий. Такая работа облегчает подготовку к основным ОД по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Для общего развития ребёнка важно развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревании речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно. Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр

**Практическая значимость образовательной Программы.** Программа позволяет в игровой форме, начиная с самого раннего возраста, развивать общую и мелкую моторику ребенка; разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка. Кроме того, занятия мелкой моторикой окажут

благотворительное влияние на общее развитие ребенка, помогут ему стать более самостоятельным и уверенным в себе.

Занятия в кружке помогут развивать активную речь, пополнять словарный запас, закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих и шипящих звуков, работать над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний через многократное повторение, развивать фонематический слух и артикуляционный аппарат при помощи игровых упражнений, пополнять, активизировать и обогащать словарь по лексическим темам.

### **Принципы отбора содержания образовательной Программы.**

Работа с детьми всегда требует от педагога массу усилий, тем более с детьми дошкольного возраста. Исходя из специфики этой возрастной категории, используются следующие принципы обучения при подаче изучаемого материала:

#### *Доступность.*

- Тема занятия преподносится в простой, доступной для детей этого возраста форме, а также с использованием различного дидактического материала.

- Доступность является также одним из основных критериев при отборе компьютерных программ для занятий. Они должны быть легкими в управлении и материал в них должен преподноситься в простой, удобной для восприятия форме.

#### *Наглядность.*

Так как у детей дошкольного возраста в обучении все еще ведущую роль оказывает наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, то важным моментом на занятии является наглядность материала. Это:

- специальная оснащённость кабинета: яркое оформление кабинета;
- использование музыки на занятиях;
- различный дидактический материал для занятия (картинки, пазлы, кубики, пирамидки и т.д.);
- подборка компьютерных программ для занятий (с использованием красочных, ярких картинок, анимации, артикуляционной гимнастики, звуковых эффектов).

#### *Индивидуальный подход.*

- Работа с дошкольниками требует гораздо большего внимания, чем с учащимися, и не только из-за возраста. Малыши еще не умеют «работать», не умеют «учиться» целенаправленно, именно по теме занятия. Поэтому, целесообразно больше говорить об индивидуальном обучении.

- Индивидуальная работа - это один из самых эффективных способов обучения дошкольников.

**Отличительная особенность Программы** состоит в том, что она решает проблему непрерывности дошкольного и школьного образования, готовит базу для усиленной коррекционной работы. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста.

**Цель дополнительной общеразвивающей Программы** - комплексное развитие познавательной-речевой деятельности детей.

**Задачи образовательной Программы:**

*Образовательные:*

- Формировать умения регулировать силу голоса.
- Формировать правильное звукопроизношение.
- Формировать связную речь.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.
- Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
- Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.
- Учить подражать движениям взрослых

*Развивающие:*

- Развивать психологическую базу речи (внимания, восприятия, памяти, мыслительных операций).
- Развивать понимание речи (лексических значений, грамматических категорий).
- Развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих.
- Развивать звуковую культуру речи детей.
- Развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.
- Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику.
- Развивать согласованность движений обеих рук.

*Воспитательные:*

- Воспитывать культуры речевого общения.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 3-4 лет, посещающих МАДОУ ЦРР д/с № 50.

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, формы работы с детьми. Состав группы 5-12 человек.

Форма обучения – очная.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах: для детей 3-4 года - 15 минут.

Занятия проводятся во второй половине дня 2 раза в неделю. Срок освоения программы - 2 года.

**Основные методы обучения.**

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу материала. Благодаря такому подходу у детей вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого ребенка на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности детей: исследовательский – самостоятельная творческая работа детей; репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);

- практический (выполнение работ по инструкционным мнемотаблицам, заданию педагога и др.);

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);

- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);

- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);

- словесный - рассказ, объяснение, беседа; стимулирования (викторины, поощрения).

Занятие включает в себя следующие элементы:

- Артикуляционная сказка «Веселый язычок».

- Разучивание артикуляционного упражнения.

- Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками, песочная терапия и др.)

- Упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания.

- Физкультминутка.

- Дидактические игры на развитие фонематических представлений, развития лексико – грамматических представлений.

**Планируемые результаты.** Результатом занятий 3-4 лет будут:

*Образовательные:*

- сформированность правильного звукопроизношения;

- сформированность связной речи;

- умение согласовывать движение рук с текстом потешки.

*Развивающие:*

У детей будет:

- Развито понимание речи (лексических значений, грамматических категорий).

- Развита интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;

- Развита артикуляционный аппарат и мелкая моторика.

- Развита согласованность движений обеих рук.

*Воспитательные:*

Дети проявят:

- доброжелательные отношения между детьми.

**Механизм оценивания образовательных результатов** заключается в наблюдении за детьми в процессе совместной и самостоятельной деятельности.

Вводный - проводится на первом занятии и предназначен для определения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом (ФГОС);

текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме;

итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития мелкой моторики и речевых способностей.

#### **Формы подведения итогов реализации образовательной Программы.**

Дети участвуют в утренниках, выставках, конкурсах внутри учреждения и на муниципальном уровне.

#### **Организационно-педагогические условия реализации программы.**

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий. В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступают:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 01.09.2024 г.).

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27 июля 2022 года №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 №28.

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 г. №2.

- Устав МАДОУ ЦРР д/с №50.

- Положение о дополнительной общеобразовательной программе МАДОУ ЦРР д/с №50.

Указанные нормативные основания позволяют образовательному учреждению разрабатывать образовательные программы с учетом интересов и возможностей воспитанников.

#### **Материально-технические условия.**

1. Ноутбук с зарядным устройством, телевизор, USB-флеш-накопитель.
2. Предметно-пространственная среда ( наглядные, дидактические пособия, стенды, раздаточный материал.
3. Настенное зеркало 1 шт.
4. Зеркало на каждого ребенка, влажные салфетки на каждого ребенка.
5. Доска магнитно-маркерная 1 шт.
6. Магнитная азбука 1 шт.
7. Игры шнуровки.
8. Кубики.
9. Вертушки.
10. Мячики-ежики.
11. Счетные палочки.
12. Карандаши.
13. Пуговицы, бусы, шнуровки.
14. Пластилин, доски для лепки.
15. Крупы (фасоль, горох, гречка).

#### **Кадровые условия.**

Педагог, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование по направлению «Дошкольная педагогика и психология» и курс

профессиональной переподготовки по программе «Логопедия в дошкольных образовательных организациях и в начальной школе»

### **Оценочные и методические материалы.**

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

- Ребенок может выполнить все упражнения с помощью педагога.
- Ребенок выполняет все упражнения по показу педагога.
- Ребенок самостоятельно выполняет упражнения под звуковое сопровождение или пояснение педагога.

### **Методическое обеспечение.**

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- презентации;
- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **Тема: «Вышла курочка гулять». (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковый театр.

Цель: Познакомить с пальчиковым театром, разучить текст песенки «Вышла курочка гулять...».

2. Практическая часть. «Мятые картинки».

Цель: Знакомить детей с бумагой и её свойствами; учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону на контурное изображение.

### **Тема: «Угощение для курочки и цыплят»(2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковые игры.

Цель: Повторить текст песенки «Вышла курочка умение быстро и чисто говорить. Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение.

2. Практическая часть. Аппликация с использованием пластилина.

Цель: Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму, дополняя созданное ранее изображение.

### **Тема: «Кап-кап дождик» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковые игры.

Цель: Разучить пальчиковую потешку «Дождик, дождик, веселей!», совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Рисование.

Цель: Познакомить с новым способом рисования (тампонированием).

Учить рисовать капельки дождя с помощью ватных палочек.

### **Тема: «Кап-кап дождик» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковые игры.

Цель: повторить пальчиковую потешку «Дождик, дождик, веселей!».

Массаж пальчиков мячиком ежиком

Цель: Развивать речь, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация с использованием пластилина.



Цель: Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму. Создавать изображение дождя, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень). Использовать для этого точку (приклеить шарик) и линию (размазать пластилин) как средство выразительности.

**Тема: «Сорока-ворона» (2 часа)**

Теоретическая часть. Пальчиковая игра «Сорока-ворона».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

Практическая часть. Обрывная аппликация «Каша».

Цель: Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки салфетки, аккуратно наклеивать на нарисованную форму.

**Тема: «Сорока-ворона» (2 часа)**

1. Практическая часть. Пальчиковый театр. Массаж пальчиков «дровишки» – катание карандаша между ладошками по всей длине пальчиков.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация с использованием пластилина: «Каша».

Цель: Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать, заполняя готовую форму.

**Тема: «Осенние листочки» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковая игра «Осенние листочки».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация с использованием салфеток.

Цель: Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, наклеивать на нарисованный фон.

**Тема: «Осенние листочки» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Повторение пальчиковой игры «Осенние листочки». Массаж пальчиков мячиком-ежиком.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Создание коллажа.

Цель: Закреплять практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет.

**Тема: «Тили – тили – тесто» (знакомство с пластическим материалом) (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковые игры.

Цель: Разучивание потешки как пальчиковой игры. Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть.

Цель: Познакомить детей с тестом как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.

**Тема: «Угощение для зверят»(2 часа)**

1. Теоретическая часть. Повторение пальчиковой игры «Тили-тили-тесто». Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Получение силуэтных изображений из теста.

Цель: учить детей выдавливать (вырезать)из теста формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.

**Тема: «Мишка - косолапый» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Обыгрывание стихотворения с помощью пальчикового театра.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Картинка из ниток - «Мишка».

Цель: Познакомить детей с нитками (пряжей) и её свойствами; учить приклеивать пряжу к картону на контурное изображение, развивать творческие способности, воспитывать усидчивость.

**Тема: «Мишка - косолапый» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Обыгрывание стихотворения с помощью плоскостных фигурок. Самомассаж кистей и пальцев рук.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Обрывная аппликация «Малина для мишки».

Цель: Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки салфетки, катать их между пальцами, аккуратно наклеивать на нарисованную форму, дополняя ранее созданное изображение.

**Тема: «Первый снег». (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковая игра «Как на горке снег...».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация с использованием салфеток.

Цель: Учить детей аккуратно отрывать небольшие кусочки салфетки, аккуратно наклеивать на нарисованный фон. Развивать фантазию, пространственные представления.

**Тема: «Первый снег» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Повторение пальчиковой игры «Как на горке снег...». Массаж пальчиков мячиком ежиком.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация с использованием пластилина.

Цель: Учить использовать в работе с пластилином различные приёмы: отщипывание, скатывание, надавливание, размазывание. Развивать творческие способности, воспитывать аккуратность.

**Тема: «Были бы у ёлочки ножки...» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Обыгрывание стихотворения с помощью плоскостной игрушки .

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Обрывная аппликация.

Цель: Закреплять умение аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги, создавая изображение.

**Тема: «Были бы у ёлочки ножки...» (Продолжение) (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Обыгрывание стихотворения с помощью плоскостной игрушки. Массаж пальчиков «дровишки»-катание карандаша по всей длине пальцев.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Создание коллажа.

Цель: Закреплять практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет.

**Тема: «Снеговик» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Разучивание стихотворения Е.Тиличевой «Снеговик».

Цель: Обыгрывать с помощью плоскостных фигурок. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Самомассаж мячиками-«ежиками», Рисование на манке пальчиками.

Игра «У кого что?» - разглаживание бумаги, смятой в комочки, с нарисованными на ней контурами предметов для зимней прогулки.

**Тема: «Снеговик» (продолжение) (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Разучивание стихотворения Е.Тиличевой «Снеговик».

Цель: Обыгрывать с помощью плоскостных фигурок. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация «Снеговик».

Цель: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию. Закрепить геометрические формы.

**Тема: «Мишка, мишка – лежебока» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Заучивание стихотворения. Обыгрывание стихотворения с помощью плоскостных фигурок

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация «Мятые картинки».

Цель: Учить формировать из бумаги комочки, приклеивая их в определённом месте основы (берлога под сугробом, сугробы), дополнять работу обрывной аппликацией.

**Тема: «Мишка, мишка – лежебока» (Продолжение)(2 часа)**

1. Теоретическая часть. Повторение стихотворения. Обыгрывание с помощью плоскостных фигурок

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Создание коллажа.

Цель: Закреплять практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет. Развивать творческие способности, воспитывать умение трудиться в коллективе.

**Тема: «Открытка к 23 февраля» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковая игра «МАШИНА».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация.

Цель: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя форму машины. Развивать творчество, воспитывать аккуратность.

**Тема: «Открытка к 23 февраля» (Продолжение) (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковая игра «МАШИНА». Массаж мячиком-ежиком.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Создание коллажа.

Цель: Закреплять практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет, используя заготовки.

**Тема: «Маленькая птичка прилетела к нам» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Заучивание песенки «Маленькая птичка прилетела к нам». Обыгрывание с помощью пальчикового театра.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Обрывная аппликация «Кормушка».

Цель: Закреплять умение аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, скатывать из них шарики и приклеивать их к картону (кормушке). Развивать творческие способности, воспитывать усидчивость.

**Тема: «Птички»(2 часа)**

1. Теоретическая часть. Повторение песенки «Маленькая птичка прилетела к нам». Обыгрывание с помощью пальчикового театра.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Рисование «Птичка».

Цель: Познакомить с новым способом изображения. Учить обводить ладошку, дорисовывать детали, создавая знакомое изображение. Развивать воображение, воспитывать желание доводить начатое до конца.

**Тема: «Открытка для любимой мамочки» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковая игра «Помощники».

Цель: развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация.

Цель: Учить правильно располагать изображения на основе и аккуратно приклеивать их. Развивать воображение, воспитывать аккуратность.

**Тема: «Красивые цветы» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Пальчиковая игра «Помощники».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация с использованием пластилина (пластилинография).

Цель: Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики; учить, надавливающим движением указательного пальца, размазывать пластилин на картоне, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга. Воспитывать усидчивость.

**Тема: «Солнышко» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Разучивание пальчиковой потешки «Солнышко, посвети».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация с использованием пластилина (пластилинография).

Цель: Учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне. Развивать воображение, воспитывать аккуратность.

**Тема: «Солнышко» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Повторение пальчиковой потешки «Солнышко, посвети».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация.

Цель: Учить самостоятельно обводить ладошку. Составлять изображение из вырезанных ладошек. Учить наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать салфеткой.

**Тема: «Подснежники» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Разучивание пальчиковой потешки «Алые цветы».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация.

Цель: Учить наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать салфеткой. Развивать творческие способности, воспитывать желание доводить начатое до конца.

**Тема: «Подснежники» (Продолжение) (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Повторение пальчиковой потешки «Алые цветы».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.

2. Практическая часть. Создание коллажа.

Цель: Закреплять практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги, дополняя созданный ранее сюжет. Использовать различные изобразительные средства (рисование, аппликация).

**Тема: «Ёжик» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Разучивание стихотворения «Встретил ёжика бычок...». Обыгрывание с использованием пальчикового театра.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать мелкую моторику. Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Лепка «Ёжик и ежата».

Цель: Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики (большой и маленький), втыкать в них спички (иголки). Развивать творчество, воспитывать интерес к занятию.

**Тема: «Ёжик» (Продолжение) (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Повторение стихотворения «Встретил ёжика бычок...». Обыгрывание с использованием пальчикового театра.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать мелкую моторику. Совершенствовать память, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Пластилинография.

Цель: Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики; учить, надавливающим движением указательного пальца, размазывать пластилин на картоне, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга.

**Тема: «Цветущая яблонька» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Разучивание пальчиковой потешки «Цветы».

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Аппликация.

Цель: Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя изображение. Развивать пространственные представления.

**Тема: «Цветущая яблонька» (Продолжение) (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Повторение пальчиковой потешки «Цветы». Массаж пальчиков карандашами «Дровишки» – катание карандаша между ладошками по всей длине пальчиков.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение быстро и чисто говорить.

2. Практическая часть. «Аппликация с использованием пластилина».

Цель: Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, создавая круглую форму, затем аккуратно приклеивать на готовый фон.

**Тема: «Любимое животное» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Заучивание песенки «К нам пришла собачка». Обыгрывание с помощью плоскостных фигурок с дырочками для пальцев.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Теоретическая часть. Аппликация «Картинка из ниток».

Цель: Учить приклеивать пряжу на готовое изображение животного. Развивать творческие способности, воспитывать аккуратность.

**Тема: «Жили у бабуси два весёлых гуся» (2 часа)**

1. Теоретическая часть. Разучивание песенки. Обыгрывание с использованием плоскостных фигурок.

Цель: Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.

2. Практическая часть. Рисование.

Цель: Учить самостоятельно обводить ладошку, дорисовывать детали, создавая изображение. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практи ка	Самостоятельная подготовка	
1.	Вышла курочка гулять	2	0,5	1,5	0	рефлексия
2	«Угощение для курочки и цыплят».	2	0,5	1,5	0	рефлексия
3	«Кап-кап дождик».	4	1	3	0	рефлексия
4	«Сорока-ворона».	4	1	3	0	рефлексия
5	«Осенние листочки».	4	1	3	0	рефлексия
6	«Тили-тили-	2	0,5	1,5	0	рефлексия

	тесто»					
7	«Угощение для зверят»	2	0,5	1,5	0	рефлексия
8	«Мишка косолапый»	4	1	3	0	рефлексия
9	«Первый снег»	4	1	3	0	рефлексия
10	«Были бы у елочки ножки...»	4	1	3	0	рефлексия
11	«Снеговик»	4	1	3	0	рефлексия
12	«Мишка, мишка – лежебока»	4	1	3	0	рефлексия
13	«Открытка к 23 февраля».	4	1	3	0	рефлексия
14	«Маленькая птичка прилетела к нам».	2	0,5	1,5	0	рефлексия
15	«Птички»	2	0,5	1,5	0	рефлексия
16	«Открытка для любимой мамочки».	2	0,5	1,5	0	рефлексия
17	«Красивые цветы».	2	0,5	1,5	0	рефлексия
18	«Солнышко».	4	1	3	0	рефлексия
19	«Подснежники».	4	1	3	0	рефлексия
20	«Ежики»	4	1	3	0	рефлексия
21	«Цветущая яблонька».	4	1	3	0	рефлексия
22	«Любимое животное»	2	0,5	1,5	0	рефлексия
23	«Жили у бабуси два весёлых гуся».	2	0,5	1,5	0	рефлексия
		72	17	55	0	рефлексия

### Календарный учебный график

№ п/п	Содержание	Кружок «Волшебный язычок»
1.	Количество групп	1
2.	Начало учебного года	01.09.2024 г.
3.	Окончание учебного года	31.05.2025 г.
4.	Количество недель в учебном году	4
5.	Количество учебных дней в учебном году	8



6.	Количество учебных часов в неделю	2
7.	Начало работы кружка	15:40
8.	Окончание работы кружка	16:05
9.	Перерыв между образовательными событиями	Не менее 10 минут
10.	Продолжительность образовательного события	25 минут
11.	Объём недельной образовательной нагрузки по Программе	1-2 академических часа
<b>Праздничные дни:</b>		
12.	День народного единства	04.11.2024 г.
13.	Новый Год и Рождество Христово	29.12.2024 – 08.01.2025 гг
14.	День защитника Отечества	23.02.2025 г.
15.	Международный женский день	08.03.2025 г.
16.	Праздник Весны и Труда	01.05.2025 г. - 04.05.2025 г.
17.	День Победы	08.05.2025 г. -09.05.2025 г.
18.	День России	12.06.2025 г. - 13.06.2025 г.

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат:повышение мотивации к решению поставленных задач; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный период	Направление воспитания	Форма, название воспитательного события
--------------------	------------------------	---

СЕНТЯБРЬ	Социальное	Выставка детского рисунка «СТОПтерроризм» (ко Дню солидарность в борьбе с терроризмом)
СЕНТЯБРЬ	Социальное	Выставка детского рисунка «Наш любимый детский сад» (ко Дню работника дошкольного образования)
СЕНТЯБРЬ	Познавательное	День знаний (5-7 лет)
СЕНТЯБРЬ	Познавательное	Неделя безопасности «СТОПтерроризм»
ОКТЯБРЬ	Физкультурное и оздоровительное	Спортивное событие «В здоровом теле – здоровый дух!»
ОКТЯБРЬ	Патриотическое	День Отца
ОКТЯБРЬ	Социальное	Всемирный день защиты животных
ОКТЯБРЬ	Познавательное	Математический зачет (Всемирный день математики – 15 октября)
ОКТЯБРЬ	Духовно - нравственное	Осенние посиделки

ОКТЯБРЬ	Этико - эстетическое	Творческая выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп»
НОЯБРЬ	Духовно - нравственное	Творческая выставка рисунков «Роднее нет на свете мамочки моей» (ко Дню матери в России)
НОЯБРЬ	Патриотическое	День народного единства (4 ноября)
НОЯБРЬ	Патриотическое	Творческая выставка «В единстве твоя сила, Великая Россия!»
НОЯБРЬ	Патриотическое	День матери (26 ноября)
НОЯБРЬ	Физическое и оздоровительное	Акция «Будь здоров без докторов»
ДЕКАБРЬ	Социальное	День инвалида (3 декабря)  Выставка детских рисунков «Мы разные, но мы вместе!» (ко Дню инвалида)

ДЕКАБРЬ	Социальное Духовно - нравственное	Благотворительная ярмарка «Верю в чудо»
ДЕКАБРЬ	Этико - эстетическое	Выставка поделок и рисунков «Мастерская Деда Мороза»
ЯНВАРЬ	Духовно - нравственное	Творческая выставка рисунков и поделок «Рождественская открытка»
ЯНВАРЬ	Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда
ЯНВАРЬ	Социальное	Мир без насилия (формирование антитеррористического сознания)
ЯНВАРЬ	Духовно – нравственное Социальное	Акция «Друзей не выбрасывают!» (Помощь РЦБЖ «Славянское»)
ФЕВРАЛЬ 2 февраля	Социальное Патриотическое	День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве
ФЕВРАЛЬ	Патриотическое	Всероссийская военно – патриотическая акция «Письмо защитнику Отечества»

ФЕВРАЛЬ	Патриотическое	Фольклорный досуг «Масленица широкая!»
ФЕВРАЛЬ	Патриотическое	Выставка детского творчества «Наша армия сильна!»
ФЕВРАЛЬ	Физическое и оздоровительное	Музыкально – спортивный праздник «Мой папа – защитник Отечества!»
МАРТ	Духовно - нравственное	Творческая выставка рисунков и поделок «Весенний букет для мам и бабушек»
МАРТ	Патриотическое	Фольклорный досуг «Масленица широкая»
МАРТ	Патриотическое	День воссоединения Крыма с Россией

18 марта		
МАРТ	Социальное	Праздник «Международный женский день»
МАРТ	Духовно - нравственное	Акция «Я желаю своим родителям»
МАРТ	Социальное	Акция «Я желаю своим родителям». Оформление пожеланий на стенде группы или макете «Дерево добрых пожеланий»
МАРТ	Этико - эстетическое	Всемирный день театра
АПРЕЛЬ	Этико – эстетическое  Социальное	Творческая выставка рисунков и поделок «Пасхальная радость»
АПРЕЛЬ	Познавательное	День космонавтики
АПРЕЛЬ	Патриотическое	Тематическое развлечение «Космические приключения»
АПРЕЛЬ	Этико - эстетическое	Фольклорный досуг «Пасхальная радость»
АПРЕЛЬ	Социальное	Выставка детско-взрослого творчества «Пасхальный сувенир»
АПРЕЛЬ	Социальное	Акция «Птичий базар»
МАЙ	Патриотическое	Всероссийская акция «Окна Победы»
МАЙ	Патриотическое	Акция «Бессмертный полк»
МАЙ	Патриотическое	День Победы (9 Мая)
МАЙ	Патриотическое	Фото – выставка «День Победы!»
МАЙ	Патриотическое	День семьи (Международный день семьи)
МАЙ	Патриотическое	Конкурс чтецов «Летят журавли»
МАЙ	Патриотическое	Литературно-музыкальная композиция «День Победы»

МАЙ	Патриотическое	День славянской письменности и культуры
МАЙ	Социальное	Выпуск из детского сада «До свидания, детский сад!»
МАЙ	Трудовое	Акция «Очистим планету от мусора»
В течение года	Этико - эстетическое	Участие в городских и региональных конкурсах детского творчества патриотического, культурно - исторического, экологического и других направлений.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Нормативно – правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

5. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

### Для педагога дополнительного образования

6. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. С-П., 1994.

7. Белая А. Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры. М., 2000.

8. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. С-П., 2000.

9. Дурова Н.В. Фонематика. М., 2000.

10. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М., 1998.

11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М., 2001.

12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М., 2004.