

Российская Федерация
Комитет по образованию
администрации городского округа «Город Калининград»
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда
центр развития ребенка – детский сад №50

Принята
на педагогическом совете
Протокол № ___ от «__» _____ 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №50
Л.В.Жогова
Приказ № _____ от «__» _____ 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Веселый счет (сенсорика)»**

Возраст обучающихся: 3 - 4 лет
Срок реализации: 10 месяцев

Автор – составитель:
Пасынкова Мария Михайловна
Воспитатель

Калининград, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «Веселый счет (сенсорика)» по формированию у детей 3-4 лет полноценного восприятия окружающей действительности через обучение детей сенсорным эталонам учитывает возрастные особенности усвоения программного материала у детей младшего дошкольного возраста, дополняет и расширяет задачи по образовательной области «Познавательное развитие». В ходе проведения кружка создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется Программа. Ведущей теоретической идеей программы является сам процесс познания, включающий все виды восприятия: зрительное, слуховое, кинестетическое, тактильное, вкусовое, обонятельное. Это позволяет разносторонне познавать предметы и явления в совокупности их свойств и качеств. Такое непосредственное знакомство с предметами и явлениями действительности способствует накоплению сенсорного опыта, который служит основой формирования более сложных психических процессов: представлений, воображения, мышления и др.

Ключевые понятия. *Игра* — одно из важных средств познания окружающего мира. Это сложная, внутренне мотивированная, но в то же время легкая и радостная для ребенка деятельность.

Младший дошкольный возраст - период является для ребёнка важным и ответственным периодом из-за целого ряда новообразований, возникающих на фоне расширения кругозора и формирования основ мировоззрения маленького человека. Волнообразный характер развития навыков и умений продолжает сохраняться, однако, сформированные умения уже достаточно устойчиво закрепляются в сознании малыша.

Сенсорика - (от лат. «восприятие») - категория описывающая непосредственное восприятие ощущений, внешних воздействий.

Сенсорные эталоны - (англ. sensory standards) — термин, предложенный Запорожцем А. В. при разработке им теории развития восприятия путем формирования перцептивных действий. Сенсорные эталоны — выделенные человечеством в процессе общественно-исторической практики системы чувственных качеств предметов, которые усваиваются ребенком в ходе онтогенеза и применяются в качестве внутренних образцов при обследовании объектов и выделении их свойств. Примеры сенсорных эталонов — система цветов спектра, геометрических форм, речевых фонем и др.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Сенсорное воспитание - это целенаправленное развитие ощущений и восприятий. Слово «сенсорный» происходит от латинского слова «sensus» - «чувство», «ощущение», «восприятие». Сенсорное воспитание направлено на то, чтобы научить детей точно, полно и расчленено воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т.п.).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый счет (сенсорика)» имеет социально – гуманитарную направленность.

Уровень усвоения Программы – базовый (ознакомительный).

Актуальность образовательной программы. Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка является игра. С детьми проводятся игры - занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно, в практической деятельности.

Следовательно, главное в этом возрасте обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве.

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок, величине окружающих предметов и положению в пространстве. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным.

Педагогическая целесообразность. Основными принципами, заложенными в основу программы являются:

- Принцип учёта возрастных особенностей детей (В 3 года ребенок начинает активно познавать окружающий мир. Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Главное в этом возрасте – обогащение опыта ребенка, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – это обогащение представлений о внешних свойствах предметов. Восприятие ребёнка 3 – 4 лет носит предметный характер, например, цвет, форма, вкус, величина и др. не отделяются у ребёнка от предмета. Он видит их слитно с предметом, он 7 считает их нераздельно принадлежащими предмету. При восприятии он видит не все свойства предметов, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Действуя с предметами, ребёнок начинает обнаруживать их отдельные свойства, разнообразие свойств в предмете. Это развивает его способность отделять свойства от самого предмета).
- Принцип опоры на внутреннюю мотивацию ребенка, который позволяет включить его в образовательный процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- Принцип постепенного перехода от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.
- Принцип индивидуальности, предполагающий индивидуальную работу с детьми с проблемами в развитии, часто болеющими, неусидчивыми.
- Принцип комфортности для каждого ребёнка, предполагающий создание атмосферы доброжелательности, веру в силы ребенка, которые будут благоприятствовать формированию для каждого ситуации успеха.
- Принцип сотрудничества, позволяющий в ходе продуктивной деятельности создать доброжелательное отношение друг к другу и способствовать взаимопомощи.

Практическая значимость. В образовательном процессе используется различный методический и дидактический материал. Сами занятия проводятся в игровой форме. Гибкая форма организации кружка в совместной деятельности детей и взрослого позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками обследования, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В начале деятельности, проводятся пальчиковая гимнастика, в ходе деятельности – физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток педагог подбирает самостоятельно, исходя из тематики занятий. Формы проведения деятельности различны.

Принципы отбора содержания.

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Отличительные особенности программы. Отличительной особенностью программы является то, что содержание курса объединено в семь тематических разделов, каждый из которых реализует свои задачи. Все разделы предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно - практического опыта. Освоение материала в основном происходит в процессе практической деятельности. Сначала на занятиях дети знакомятся с сенсорными эталонами (сравнивают, подбирают одинаковые, запоминают названия). Затем, когда появляются более четкие представления о разновидностях каждого свойства, происходит более тонкая дифференциация эталонов; наконец, дети начинают пользоваться этими представлениями для анализа и выделения свойств разных предметов в самых различных ситуациях. Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», придают объемность освоению материала в данной программе.

Последовательность освоения содержания носит концентрический характер, который заключается в том, что один и тот же учебный материал одного тематического модуля представлен в программе не сразу, а в течение всего курса, при этом возвращение к изучению модуля предполагает усложнение и расширение содержания образования, углубление и конкретизацию отдельных его элементов. Такая последовательность изучения материала обусловлена прохождением соответствующих тем, содержащихся в основной образовательной программе ДОУ, в определенном порядке (дополнительная образовательная программа «Веселый счет (сенсорика)» позволяет дополнить и расширить задачи образовательной области «Познавательное развитие», решаемые образовательной программой дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 50). Также очередность прохождения материала обусловлено и объективными условиями: так занятие «Окраска воды» целесообразно проводить в холодный период учебного года, а занятие «Бусинки большие и маленькие» в предновогодний период.

Основным средством организации деятельности детей, характерной для данной программы, является дидактическая игра, а широкое использование наглядного материала позволяет успешно проводить с ребенком различные игры.

В ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику и физкультминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно исходя из тематики занятий.

Также в данной программе предпринята попытка, по-новому подойти к организации, содержанию и методам работы, направленных на взаимодействие ДОУ с семьёй.

Цель Программы - развитие сенсорного восприятия у детей раннего возраста, через различные виды детской деятельности.

Задачи Программы:

Образовательные:

- Создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира и накопления сенсорного опыта с учётом индивидуальных особенностей детей.

Развивающие:

- Способствовать полноценному развитию воспитанников средствами сенсорной интеграции;
- развивать зрительные ощущения: учить различать цвет, форму, величину предметов;

- развивать тактильную чувствительность: учить различать на ощупь качество предметов и называть их, развивать силу рук, мелкую моторику, координацию движений;
- развивать слуховую чувствительность, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развивать речевой слух;
- развивать вкусовые и обонятельные ощущения.

Воспитательные:

- Развитие навыков общения со сверстниками в игровом взаимодействии;
- развитие навыков сотрудничества с педагогом в игровой деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый счет (сенсорика)» предназначена для детей 3 – 4 лет.

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10-25 человек.

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий – 15 минут, во время занятий предусмотрены 10-минутные физкультминутки.

Срок освоения Программы – 10 месяцев.

Основные методы обучения.

Наглядный метод (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий). Широкое использование наглядного материала способствует формированию обобщенных представлений о геометрических фигурах, цвете, величине. Яркий наглядный материал позволяет успешно проводить с ребенком различные игры.

Игровой метод (дидактические игры).

Словесный метод. Основной способ познания для ребенка этого возраста – рассказы, ответы на его вопросы, а также вопросы к нему. В самом начале занятия необходима мотивация детей - помочь решить проблему. В процессе дидактических игр используются вопросы к детям.

Практический, то есть игровой. Дети осуществляют практические действия с предметами.

Метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (одобрение, похвала, поощрение, пример).

В работе с детьми используется прием опредмечивания изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера - прием соотнесения по величине (наложению и приложению). При знакомстве детей с геометрическими фигурами – прием обследования формы – обведение пальцем контура фигуры. Сформированные в дошкольном возрасте сенсорные способности ребенка способствуют его умственному развитию и успешному обучению в школе. Дидактическая игра – основное средство!

Планируемые результаты.

- Развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- развитие у детей на основе разнообразной деятельности эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- способности устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в различных группах, проявлять нравственное отношение к окружающему миру.

Механизм оценивания образовательных результатов. Для проверки результативности проводится педагогическая диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе. Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

Низкий уровень (1 балл)
Средний уровень (2 балла)
Высокий уровень (3 балла)

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика.

Формы подведения итогов реализации образовательной Программы. Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в форме опроса, игры, конкурса. Итоговый контроль проводится в виде итоговой педагогической диагностики (по окончании освоения программы).

Организационно-педагогические условия реализации образовательной Программы.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- Учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия (обеспечение)

1. Музыкальный центр
2. Ноутбук
3. Магнитная доска
4. Столы

Методическое обеспечение.

Игры и оборудование:

- Для развития мелкой моторики и речи;
- для восприятия формы и величины;
- для формирования цветового восприятия;
- для слухового развития.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Занятие № 1-2

Тема 1. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков карандашами.

Пальчиковая гимнастика «Зайка».

«Помоги зайчику добраться до домика».

Артикуляционное упражнение «Улыбка»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 3-4

Тема 2. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков грецким орехом.

Пальчиковая гимнастика «Друзья».

«Помоги ёжику собрать все грибы на полянке».

Артикуляционная гимнастика «Хоботок».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 5-6

Тема 3. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Мы погладим наши пальчики».

Пальчиковая гимнастика «Капуста».

Шнуровка «Овощи».

Артикуляционная гимнастика «Хоботок - улыбка».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 7-8

Тема 4. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков мячиком– ёжиком.

Пальчиковая гимнастика «Лимон».

Шнуровка «Фрукты».

Артикуляционная гимнастика «Бегемотик зевает».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 9-10

Тема 5. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Сильные пальчики».

Пальчиковая гимнастика «Обувь»

Разбери пуговицы по цвету.

Артикуляционное упражнение «Лопата»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 11-12

Тема 6. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков грецким орехом.

Пальчиковая гимнастика «Осень».

Собери бусы.

Артикуляционное упражнение «Котёнок лакает молоко».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 13-14

Тема 7. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков карандашами.

Пальчиковая гимнастика «Овощи»

Обведи по контуру овощи.

Артикуляционное упражнение «Посчитаем нижние зубки»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 15-16

Тема 8. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Сухой бассейн»

Пальчиковая гимнастика «Наш огород»

Разбираем счётные палочки по цвету.

Артикуляционное упражнение «Почистим за нижними зубами»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 17-18

Тема 9. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков карандашами.

Пальчиковая гимнастика «Одежда»

Шнуровка «Пришей пуговицу»

Артикуляционное упражнение «Иголочка»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 19-20

Тема 10. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков грецким орехом.

Пальчиковая гимнастика «Рисуем пальчиком по манке».

Артикуляционное упражнение «Расчёска».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 21-22

Тема 11. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Мы погладим наши пальчики».

Пальчиковая гимнастика «Цыплятки», «Поможем Золушке»

разобрать крупу».

Артикуляционное упражнение «Весёлая змейка»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 23-24

Тема 12. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Сильные пальчики».

Пальчиковая гимнастика «Мамы и малыши»

Игры с прищепками «Ёжик», «Солнышко», «Цыплёнок».

Артикуляционное упражнение «Качели».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 25-26

Тема 13. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков мячиком–ёжиком.

Пальчиковая гимнастика «Зима»

Игра «Застегни и расстегни».

Артикуляционное упражнение «Шарик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 27-28

Тема 14. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Сухой бассейн».

Пальчиковая гимнастика. «Что зимой мы любим делать?»

Шнуровка «Яблоня».

Артикуляционное упражнение «Лошадка».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 29-30

Тема 15. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 31-32

Тема 16. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Катаем карандашики»

Пальчиковая гимнастика «Я с игрушками играю»

Игра «Найди, что спряталось в фасоли»

Артикуляционное упражнение «Заборчик»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 33-34

Тема 17. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков грецким орехом.

Пальчиковая гимнастика «Лесные звери».

МАХИ – пазлы

Артикуляционное упражнение «Поймаем мышку»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 35-36

Тема 18. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков карандашами.

Пальчиковая гимнастика «Зима»

Игры с пробками.

Артикуляционное упражнение «Качели»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 37-38

Тема 19. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Сильные пальчики»

Пальчиковая гимнастика «Богатырь»

Сматывание нитки в клубок.

Артикуляционное упражнение «Пятачок».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 39-40

Тема 20. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Мы погладим наши пальчики».

Пальчиковая гимнастика «Наш дом», «Выложи по контуру»

Артикуляционное упражнение «Котёнок лакает молочко».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 41-42

Тема 21. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков мячиком–ёжиком.

Пальчиковая гимнастика «Грибы».

Шнуровка «Ёжик».

Артикуляционное упражнение «Иголочка».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 43-44

Тема 22. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Сухой бассейн».

Пальчиковая гимнастика «Мамочка».

Штриховка «Цветы для мамы».

Артикуляционное упражнение «Блинчик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 45-46

Тема 23. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Мы погладим наши пальчики».

Пальчиковая гимнастика «Весна».

«Развесь бельё на верёвочку».

Артикуляционное упражнение «Маляр».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 47-48

Тема 24. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков колечком.

Пальчиковая гимнастика «Кошечка».

Перебирание бус одновременно двумя руками навстречу друг другу.

Артикуляционное упражнение «Орешки».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 49-50

Тема 25. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков – сжимание и разжимание кулачков.

Пальчиковая гимнастика «Дятел».

Составление контуров предметов из счётных палочек.

Артикуляционное упражнение «Пароход гудит».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 51-52

Тема 26. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков карандашами.

Пальчиковая гимнастика «Ягодки».

Складывание мелких предметов (пуговиц, бусин) в узкий цилиндр.

Артикуляционное упражнение «Улыбка».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 53-54

Тема 27. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков мячиком–ёжиком.

Пальчиковая гимнастика.

Штриховка «Домик».

Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 55-56

Тема 28. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков надевание и снятие колечка.

Пальчиковая гимнастика «Машины».

Панно «Неунывайка».

Артикуляционное упражнение «Заборчик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 57-58

Тема 29. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков грецким орехом.

Пальчиковая гимнастика «Бусы для мамы».

Артикуляционное упражнение «Часики»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 59-60

Тема 30. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков карандашами.

Пальчиковая гимнастика «Насекомые».

Игра «Найди, что спряталось в фасоли».

Артикуляционное упражнение «Загони мячик в ворота».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 61-62

Тема 31. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Сильные пальчики».

Пальчиковая гимнастика «День - ночь».

Найди алмазы.

Артикуляционное упражнение «Киска сердится».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 63-64

Тема 32. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Сухой бассейн».

Пальчиковая гимнастика «Цветы».

Игра «Самый ловкий».

Артикуляционное упражнение «Барабанщик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 65-66

Тема 33. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Мы погладим наши пальчики».

Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, Дедушка Мороз!», «Собери бусы».

Артикуляционное упражнение «Сдуй ватку с ладошки».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 67-68

Тема 34. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков мячиком– ёжиком.

Пальчиковая гимнастика «Лимон».

Шнуровка «Фрукты».

Артикуляционная гимнастика «Бегемотик зевает».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 69-70

Тема 35. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков «Сухой бассейн».

Пальчиковая гимнастика «Мамочка»

Штриховка «Цветы для мамы».

Артикуляционное упражнение «Блинчик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 71-72

Тема 36. (2 ч.)

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

Массаж пальчиков надевание и снятие колечка.

Пальчиковая гимнастика «Машины».

Панно «Неунывайка».

Артикуляционное упражнение «Заборчик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Учебный план

№ занятия	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	
1-2	Тема 1	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
3-4	Тема 2	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
5-6	Тема 3	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
7-8	Тема 4	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
9-10	Тема 5	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
11-12	Тема 6	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
13-14	Тема 7	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
15-16	Тема 8	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры

17-18	Тема 9	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
19-20	Тема 10	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
21-22	Тема 11	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
23-24	Тема 12	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
25-26	Тема 13	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
27-28	Тема 14	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
29-30	Тема 15	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
31-32	Тема 16	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
33-34	Тема 17	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
35-36	Тема 18	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
37-38	Тема 19	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
39-40	Тема 20	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
41-42	Тема 21	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
43-44	Тема 22	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
45-46	Тема 23	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
47-48	Тема 24	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
49-50	Тема 25	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
51-52	Тема 26	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
53-54	Тема 27	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
55-56	Тема 28	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
57-58	Тема 29	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
59-60	Тема 30	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
61-62	Тема 31	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
63-64	Тема 32	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
65-66	Тема 33	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
67-68	Тема 34	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
69-70	Тема 35	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры

71-72	Тема 36	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
	Итого	72	14,4	57,6	0	

Календарный учебный график

№ п/п	Содержание	Кружок «Веселый счет (сенсорика)»
1.	Количество групп	1
2.	Начало учебного года	01.09.2024 г.
3.	Окончание учебного года	31.05.2025 г.
4.	Количество недель в учебном году	4
5.	Количество учебных дней в учебном году	8
6.	Количество учебных часов в неделю	2
7.	Начало работы кружка	15:40
8.	Окончание работы кружка	16:05
9.	Перерыв между образовательными событиями	Не менее 10 минут
10.	Продолжительность образовательного события	25 минут
11.	Объём недельной образовательной нагрузки по Программе	1-2 академических часа
Праздничные дни:		
12.	День народного единства	04.11.2024 г.
13.	Новый Год и Рождество Христово	29.12.2024 – 08.01.2025 гг
14.	День защитника Отечества	23.02.2025 г.
15.	Международный женский день	08.03.2025 г.
16.	Праздник Весны и Труда	01.05.2025 г. - 04.05.2025 г.
17.	День Победы	08.05.2025 г. -09.05.2025 г.
18.	День России	12.06.2025 г. - 13.06.2025 г.

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к решению поставленных задач; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный период	Направление воспитания	Форма, название воспитательного события
СЕНТЯБРЬ	Социальное	Выставка детского рисунка «СТОПтерроризм» (ко Дню солидарность в борьбе с терроризмом)
СЕНТЯБРЬ	Социальное	Выставка детского рисунка «Наш любимый детский сад» (ко Дню работника дошкольного образования)
СЕНТЯБРЬ	Познавательное	День знаний (5-7 лет)
СЕНТЯБРЬ	Познавательное	Неделя безопасности «СТОПтерроризм»
ОКТЯБРЬ	Физкультурное и оздоровительное	Спортивное событие «В здоровом теле – здоровый дух!»
ОКТЯБРЬ	Патриотическое	День Отца
ОКТЯБРЬ	Социальное	Всемирный день защиты животных
ОКТЯБРЬ	Познавательное	Математический зачет (Всемирный день математики – 15 октября)
ОКТЯБРЬ	Духовно - нравственное	Осенние посиделки

ОКТЯБРЬ	Этико - эстетическое	Творческая выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп»
НОЯБРЬ	Духовно - нравственное	Творческая выставка рисунков «Роднее нет на свете мамочки моей» (ко Дню матери в

		России)
НОЯБРЬ	Патриотическое	День народного единства (4 ноября)
НОЯБРЬ	Патриотическое	Творческая выставка «В единстве твоя сила, Великая Россия!»
НОЯБРЬ	Патриотическое	День матери (26 ноября)
НОЯБРЬ	Физическое и оздоровительное	Акция «Будь здоров без докторов»
ДЕКАБРЬ	Социальное	День инвалида (3 декабря) Выставка детских рисунков «Мы разные, но мы вместе!» (ко Дню инвалида)
ДЕКАБРЬ	Социальное Духовно - нравственное	Благотворительная ярмарка «Верю в чудо»
ДЕКАБРЬ	Этико - эстетическое	Выставка поделок и рисунков «Мастерская Деда Мороза»
ЯНВАРЬ	Духовно - нравственное	Творческая выставка рисунков и поделок «Рождественская открытка»
ЯНВАРЬ	Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда
ЯНВАРЬ	Социальное	Мир без насилия (формирование антитеррористического сознания)
ЯНВАРЬ	Духовно – нравственное Социальное	Акция «Друзей не выбрасывают!» (Помощь РЦБЖ «Славянское»)
ФЕВРАЛЬ 2 февраля	Социальное Патриотическое	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
ФЕВРАЛЬ	Патриотическое	Всероссийская военно – патриотическая акция «Письмо защитнику Отечества»
ФЕВРАЛЬ	Патриотическое	Фольклорный досуг «Масленица широкая!»

ФЕВРАЛЬ	Патриотическое	Выставка детского творчества «Наша армия сильна!»
ФЕВРАЛЬ	Физическое и оздоровительное	Музыкально – спортивный праздник «Мой папа – защитник Отечества!»
МАРТ	Духовно - нравственное	Творческая выставка рисунков и поделок «Весенний букет для мам и бабушек»
МАРТ	Патриотическое	Фольклорный досуг «Масленица широкая»
МАРТ 18 марта	Патриотическое	День воссоединения Крыма с Россией
МАРТ	Социальное	Праздник «Международный женский день»
МАРТ	Духовно - нравственное	Акция «Я желаю своим родителям»
МАРТ	Социальное	Акция «Я желаю своим родителям». Оформление пожеланий на стенде группы или макете «Дерево добрых пожеланий»
МАРТ	Этико - эстетическое	Всемирный день театра
АПРЕЛЬ	Этико – эстетическое Социальное	Творческая выставка рисунков и поделок «Пасхальная радость»
АПРЕЛЬ	Познавательное	День космонавтики
АПРЕЛЬ	Патриотическое	Тематическое развлечение «Космические приключения»
АПРЕЛЬ	Этико - эстетическое	Фольклорный досуг «Пасхальная радость»
АПРЕЛЬ	Социальное	Выставка детско-взрослого творчества «Пасхальный сувенир»
АПРЕЛЬ	Социальное	Акция «Птичий базар»

МАЙ	Патриотическое	Всероссийская акция «Окна Победы»
МАЙ	Патриотическое	Акция «Бессмертный полк»
МАЙ	Патриотическое	День Победы (9 Мая)
МАЙ	Патриотическое	Фото – выставка «День Победы!»
МАЙ	Патриотическое	День семьи (Международный день семьи)
МАЙ	Патриотическое	Конкурс чтецов «Летят журавли»
МАЙ	Патриотическое	Литературно-музыкальная композиция «День Победы»
МАЙ	Патриотическое	День славянской письменности и культуры
МАЙ	Социальное	Выпуск из детского сада «До свидания, детский сад!»
МАЙ	Трудовое	Акция «Очистим планету от мусора»
В течение года	Этико - эстетическое	Участие в городских и региональных конкурсах детского творчества патриотического, культурно - исторического, экологического и других направлений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно – правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

5. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагога дополнительного образования

6.«Пальчиковые игры для детей» - С. О. Ермакова, 2009 г.

7.«Забавы для малышей» - М. Ю. Картушина. Москва «Творческий центр», 2007 г.

8.«Озорные пальчики» муз. занятие И. В. Бодраченко, журнал «Музыкальный руководитель» №8, 2007 г.